

_«un bureau» mis à disposition au rez de chaussée pour parler, hésiter, petit-déjeuner, se taire, attendre, fumer, espérer qu'il se passe autre chose, quelque chose, rien.

_une cuisine à l'étage pour se poser avant de couper, éplucher, composer, mastiquer, grignoter, tartiner.

_ la salle du bas pour s'allonger, se détendre, se masser, s'étirer, se frôler, respirer.

__________ tout l'espace public autour du bâtiment __________

_déambulations précises et imprécises
_repérages d'endroits
_désir d'écrire, de voir, de faire, de rien

visite de la station essence désaffectée / fermeture de la casse / passage des voitures

listing exhaustif_
1 café de comptoir
1 café-restaurant avec formule complète à 11 euros
1 restaurant TEX MEX qui a pour clientèle des flics en civil ***
1 terre-plein avec des rochers arborés de palmiers
1 raccourci
1 discothèque fermée
1 espace SPA
3 arrêts de bus
1 maison de contre-maître servant de cabinet en gynécologie-obstétrique
1 Inter marché
1 parking avec 2 zones en friche
1 cabine double
des platanes

des feuilles mortes

NOUS N'EN SAVONS RIEN,
ON NOUS L'A DIT

1 immense terrain vierge, occasionnel emplacement d'un cirque «à 12 voies»

?_un trou où poser des pierres pour écrire un message géant
?_un vélodrome rectangulaire
?_une piste de course rapide et lente
?_un espace de de non danse
?_un grand vide qui nous renvoie à nos trop plein de manque

un projet d'affichage ultérieur
broderie noire sur drap blanc + scan + mise sans pli

.
CE
N'EST PAS
PARCE
QUE TU AS
...
QUE J'AI
...

CE
N'EST
PAS
PARCE
QU

(forces de) propositions

#1 **ouvrir les yeux par intermittence, imprimer la vision proposée, faire le lien entre toutes / TROP (le son dans les écouteurs) ; PAS ASSEZ (lent)**

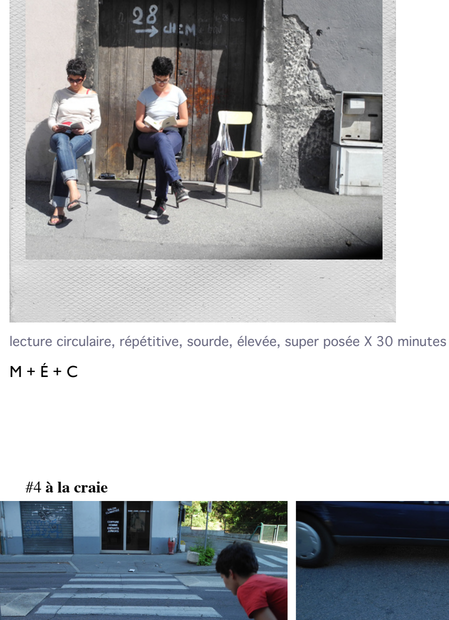


#2 **écriture post_cartespostales/mémoire**

>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>>

énumération
description
mode d'emploi

#3 **détecteur de voix hautes**



lecture circulaire, répétitive, sourde, élevée, super posée X 30 minutes

M + É + C

#4 **à la craie**



«
ICI (BAS)
J'AI TOUJOURS TROUVÉ CET
ENDROIT PRESQUE
BEAU
»

#5 **courses à thème**

